

1001

Contes

dossier de présentation

Contes à la carte
- à partir de 3 ans -

WWW.PAROLE-ENLAIR.FR
parole.enlair@hotmail.fr



1001 CONTES

pour 1001 thèmes

Partez à la découverte de 1001 contes venus d'ici et d'ailleurs ...

En duo ou en solo, notre conteuse propose différents thèmes de contes sous des formes variées.

1001 Contes se décline en plusieurs spectacles. Selon le thème, ils se présentent en solo et/ou en duo.

Les formes en duo font appel à des disciplines artistiques variées (musique, chant, manipulation d'objets) qui permettent aux plus jeunes d'appréhender l'univers du conte de manière originale.

Les formes en solo, plus intimistes, invitent les jeunes spectateurs dans un univers du conte plus traditionnel.

- 1001 Contes de Noël. *En duo uniquement*
- 1001 Contes Mayas. *En duo ou solo*
- 1001 Contes La tête dans les étoiles. *En duo ou solo*
- 1001 Contes de Touaregs. *En duo ou solo*
- 1001 Contes Biz'arbres. *En duo ou solo*
- Violette! 1001 Contes joyeux. *En solo uniquement*

Durée des spectacles : entre 35mn et 45 mn

Public : familial, maternel et primaire

Nous jouons des spectacles de contes à la demande. Nous pouvons créer et adapter, selon les thèmes demandés, un spectacle approprié à votre évènement.



CONTES

de Noël

Laissez-vous conter des histoires merveilleuses qui vous feront découvrir Noël à travers le monde...

Un capitaine et son moussaillon larguent les amarres pour récolter des contes de Noël. De la Grèce à la Russie, en passant par l'Italie, retrouvez des légendes féériques pour le bonheur de toute la famille.

Les contes :

Le Noël de Mélitine (Grèce)

C'est l'histoire de la jolie Mélitine et des Kalikantzaris, petites créatures qui sortent des entrailles de la Terre entre Noël et l'Épiphanie en Grèce.

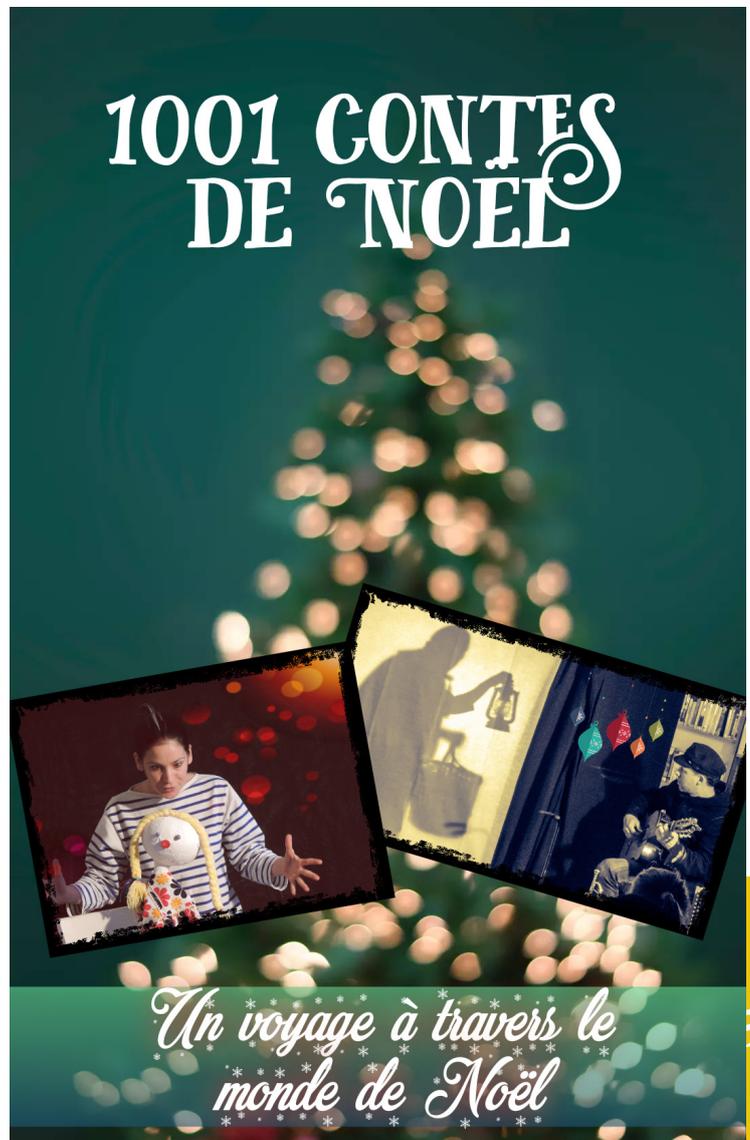
La petite fille de neige (Russie)

Conte traditionnel russe. Yvan et Anya n'ont pas d'enfant. Jusqu'à ce que leur bonhomme de neige se transforme en vraie petite fille...

La Befana (Italie)

Figure typique du folklore italien, la Befana passe dans chaque maison où vivent des enfants la nuit précédant l'Épiphanie pour distribuer les cadeaux entassés dans sa hotte.

Mais d'où vient cette légende?



CONTES

de Touaregs

Découvrez la culture Touareg et les contes d'Afrique du Nord

L'art de la parole est très important pour les Touaregs. Tellit, femme touareg, vient transmettre les histoires de son peuple mais aussi celles entendues au gré de ses voyages dans le Nord de l'Afrique.



Les contes :

Le petit berger touareg

Comment, grâce à un petit berger touareg, le ciel fut rempli d'étoiles, le peuple touareg apprit à les lire pour se diriger et la poésie emplit le monde de sa musique.

La petite Aïcha et le grand-père Bouïssa

C'est l'histoire d'Aïcha qui, tous les jours, vient rendre visite à son grand-père. Mais ce matin-là, tout près, l'ogre surveille... Découvrez la version marocaine du petit chaperon rouge.

La chatte imprudente

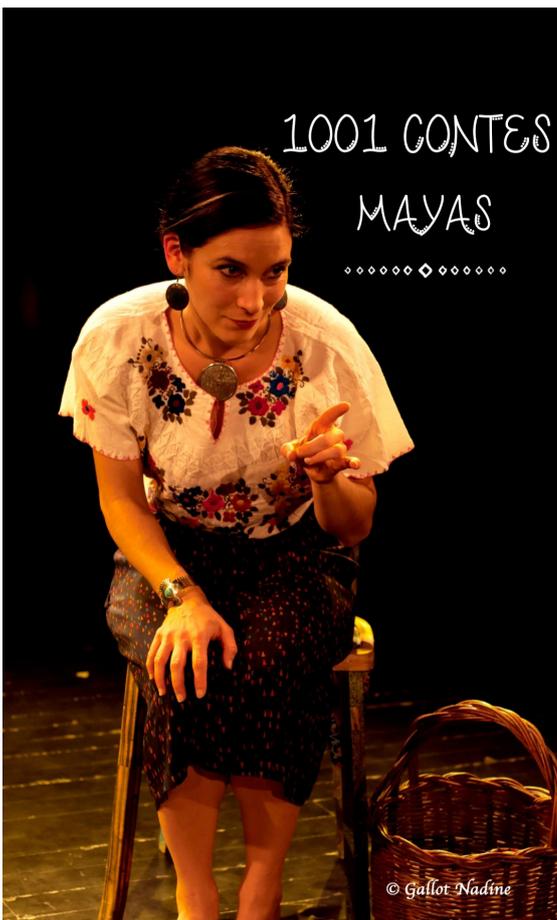
Parce qu'elle s'ennuie, une petite chatte joue avec le pot de lait de son maître et le renverse. Furieux, il lui coupe la queue. Pour la récupérer, la chatte va faire son possible pour remplir à nouveau le pot de lait.

CONTES

Mayas

Ce spectacle nous invite à voyager en Amérique du sud et à réfléchir sur notre rapport à la nature.

Talasi est Maya. Elle est aussi l'élue, celle qui a été choisie pour mémoriser et raconter les histoires. Elle nous parle de son peuple, de leur rapport indissociable à la nature et nous conte les histoires que sa grand-mère lui a transmises.



Les contes :

A l'aube du monde

Au commencement, l'univers était calme. Puis le Soleil voulu créer la vie. Alors, il façonna l'Homme.

Le faucon et la taupe

Les habitants de Matsakaya demande à Faucon et à Taupe de participer à une course pour faire revenir la pluie. Tous deux acceptent mais Taupe a plus d'un tour dans son sac pour gagner.

Le moustique trop bavard

Dans la forêt amazonienne, un moustique trop bavard va déclencher une série de catastrophes. Quand le soleil finit par ne plus se lever, le puma prend les choses en main.

CONTES

La tête dans les étoiles

Laissez-vous embarquer pour un voyage sous la voûte étoilée.

On dit que les étoiles dans le ciel sont des soleils lointains, on dit qu'elles sont les enfants de la lune et du soleil, on dit que les étoiles sont des yeux et qu'elles nous regardent de là-haut...



Les contes :

La légende indienne des sept frères

Découvrez l'histoire de ces 7 jeunes indiens devenus les étoiles que l'on appelle aujourd'hui les pléiades.

L'étoile qui en avait assez du ciel

Une nuit, des enfants remarquent dans le ciel une nouvelle étoile. Chaque nuit elle brille de plus en plus fort et semble se rapprocher, jusqu'à ce qu'elle décide de rejoindre la Terre...

Le bonhomme aux fagots

Regardez bien, lorsque la Lune est pleine, on peut distinguer la silhouette d'un drôle de bonhomme avec un fagot sur son dos...

CONTES

Biz'arbres

Tendez bien l'oreille, vous vous rendrez compte que tous les arbres ont une histoire à raconter.

Il était au cœur de la forêt un arbre gigantesque qui frôlait le ciel. Sur la plus haute branche, vivait un lutin avec une barbe si longue qu'elle traînait par terre. Il m'a raconté 1001 histoires biz'arbres...



Les contes :

L'arbre qui parle

Un jour, la hyène se promène et tombe nez à nez avec un arbre bien étrange. Cet arbre, elle en est persuadée, elle ne l'a jamais vu auparavant.

L'abricotier

Dans le jardin de Grand-père et Grand-mère, il y a de nombreux arbres fruitiers. Et surtout, un abricotier avec un abricot si gros, si beau, si doré !... Mais qui ne veut pas se détacher pas de la branche !

Le rêve de la tortue

Un jour, la tortue fait un rêve. Elle rêve d'un arbre dans un endroit secret. Et sur les branches de cet arbre, poussent tous les fruits de la Terre.

CONTES

Violette! Contes joyeux

Et si le bonheur était plus proche qu'on ne le pense ?

Violette est chercheuse de joie. Ce personnage clownesque et attachant vous raconte ses aventures en vous entraînant dans un tourbillon de bonheur.

Les contes :

Liang, le tailleur de pierre

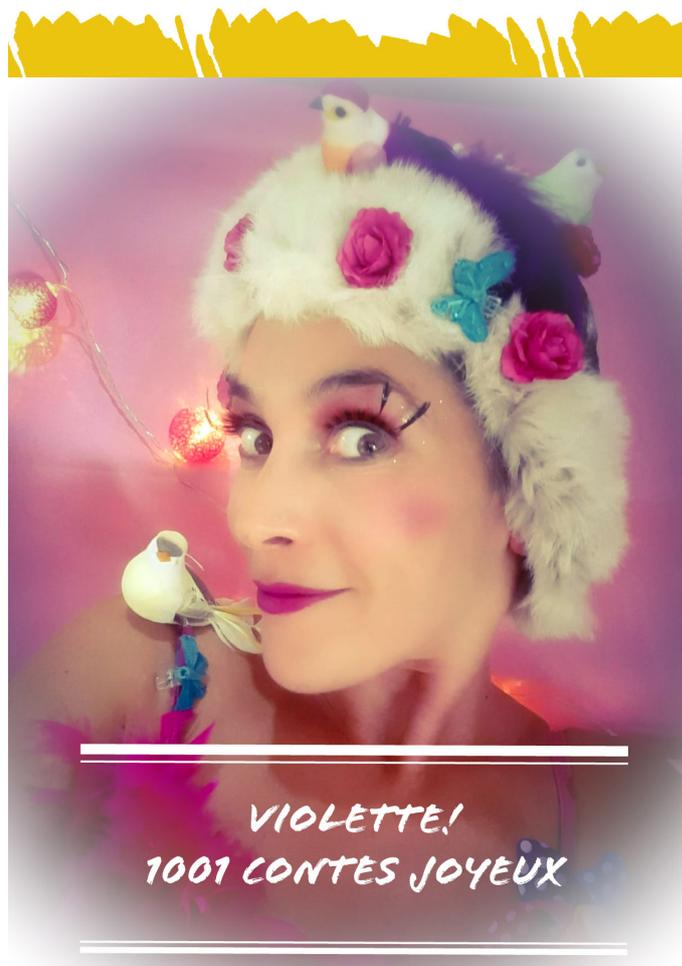
Un humble tailleur de pierre découvre le désir d'une vie meilleure. Mais cette quête ne le mènera pas là où il le croit. Tout se trouve en nous, à nous de le saisir...

La soupe aux cailloux

Il existe de très nombreuses versions de ce conte. Violette vous présente la sienne, car elle connaît le secret du bonheur : une marmite et quelques cailloux. Un conte sur le bonheur et le partage.

La petite maison d'Elena

Elena est très pauvre et vit avec sa famille dans une petite maison. Elle cherche une solution pour être plus heureuse. Inspiré d'un conte du folklore yiddish.



SUR SCÈNE

deux artistes



Aurélia DEMAY

Comédienne, conteuse et metteur en scène, elle intègre, de 1999 à 2001, le Conservatoire de Musique, de Danse et d'Art dramatique du Choletais. A la même époque, elle participe à la création de la compagnie Parole en l'Air. De 2004 à 2006, elle poursuit sa formation au Théâtre Absys à Nantes, puis interprète différents rôles pour la Compagnie du Chat Noir jusqu'en 2009. De 2010 à 2015, elle intègre la compagnie franco-chilienne Coma Teatro. Elle monte alors le spectacle « AB-Origen ». Seule en scène, elle mêle conte et théâtre sur le thème du peuple Mapuche du Chili. Depuis 2010, elle travaille aussi régulièrement avec la compagnie Même Pas Cap, pour qui elle interprète plusieurs rôles de comédies.



Ricardo MORALEZ PEREZ

Chanteur et guitariste Vénézuélien, il se forme au conservatoire de Nantes. Il intègre dès son arrivée en France en 1994 le groupe de musique des Andes Amerikanta. En 1996, il forme Malavida, groupe de musique engagée chilienne.

En 1997 il crée le groupe Kandela avec lequel il réalise des tournées dans toute la région des Pays de la Loire en proposant une musique festive et chaleureuse. En 2001 il est appelé à faire partie du groupe Mas Bajo en tant que chanteur et choriste. Depuis, il travaille avec différentes formations ou en solo.

NOS DATES

précédentes

ils ont accueilli 1001 Contes...

- ECOLE D'AIGNAC À ST-JOACHIM (44)
- LA MAIRIE DE ST-ETIENNE DE MONTLUC (44)
- MAISON DE QUARTIER DES DERVALLIÈRES - NANTES (44)
- LUDOTHÈQUE BIBLIOTHÈQUE RICOCHET - NANTES (44)
- MÉDIATHÈQUE DE POIRÉ SUR VIE (85)
- MÉDIATHÈQUE DE ST-ETIENNE-DU-BOIS (85)
- BIBLIOTHÈQUE - LE PALLUAU (85)
- FESTIVAL LES PARENTHÈSES - PORNIC (44)
- MÉDIATHÈQUE - CAMPBON (44)
- MÉDIATHÈQUE - LES ESSARTS EN BOCAGE (85)
- PÔLE JEUNESSE - MISSILLAC (44)
- BIBLIOTHÈQUE - MARCILLÉ-ROBERT (35)
- ECOLE PUBLIQUE LES CAP-HORNIENS - PIRIAC SUR MER (44)
- LA MAIRIE APREMONT (85)
- LA MAIRIE A MÉZIÈRES (35)
- L'EHPAD A ST GILDAS DES BOIS (44)
- LA BIBLIOTHÈQUE A SALIGNY (85)
- LE TNT À NANTES (44)
- LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNE MAINE SAOSNOIS (72)
- LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNE LOIRE, VIGNOBLES ET NOHAIN (58)
- LE FESTIVAL CONTES EN SCÈNE À MOREAC (56)
- LA MAIRIE DE LA HAYE FOUASSIÈRE (44)
- GRAND DÉFI DE LA DIVERSITÉ À NEUILLY EN MAUGES (49)
- CSC MIREILLE MOYON À PAIMBOEUF (44)
- LA MAIRIE DE BATZ-SUR-MER (44)
- ECOLE NOTRE-DAME À CHALLANS (85)
- MEDIATHEQUE AGORA A SAINT-EVARZEC (29)
- THÉÂTRE DE MELAY (44)
- MÉDIATHÈQUE LE PASSE-MURAILLE À SAINT-JULIEN-DE-CONCELLES (44)
- HISTORIAL DE VENDÉE AUX LUCS SUR BOULOGNE (85)
- BIBLIOTHÈQUE ÉMILIE NNE LEROUX À NANTES (44)
- LA MEDIATHEQUE DE CHATEAU-GONTIER (53)
- LE FESTIVAL GRAINE DE LECTEUR À NANTES (44)
- LA MAISON DE QUARTIER LE DIX À NANTES (44)
- LE CENTRE SOCIO-CULTUREL DU LINO À NANTES (44)

LE SPECTACLE EST ADAPTABLE SELON LA TAILLE ET LA CONFIGURATION DU LIEU

CONDITIONS

d'accueil



CRÉATION

2013-2020



DURÉE

de 30 à 45 minutes



TRANCHE D'ÂGE

Tout public à partir de 3 ans



ÉQUIPE

Une conteuse
et/ou un musicien



REPAS ET HÉBERGEMENT

Selon la distance et l'horaire
de la représentation, prévoir
un repas et un hébergement
pour l'équipe.



TRANSPORT

Indemnités de transport A/R
départ de Nantes (44).

Conditions techniques:

Spectacle en lumière pour salles équipées.
Versions autonomes possibles.

Fiche technique détaillée sur demande.

Conditions financières:

Un devis personnalisé sera établi en fonction de la
demande : durée du spectacle, création personnalisée,
type de salle, équipement disponible sur place, jauge,
déplacements, nombre de représentations (tarif
dégressif).

Mettre à disposition une loge pour les artistes

devis sur demande

CONTACT TECHNICIEN

DIMITRI ROMPION— 06 71 72 15 56

A PROPOS

de la compagnie

Parole en l'air, les mots se disent puis s'envolent...

Entre **humour, poésie et émotion**, le travail de la compagnie s'articule autour de **disciplines artistiques variées** comme le théâtre, la musique, le chant et les marionnettes. La création de spectacles vivants est un moyen d'expérimenter différentes formes et thématiques.

Tel un laboratoire, **Parole en l'Air** invite parfois des artistes associés. Cette démarche donne lieu à un panel de **spectacles très éclectiques**.

La culture doit être accessible à tous, c'est pourquoi la volonté de la compagnie est aussi de proposer ses **spectacles hors les murs**.

Au fur et à mesure des créations, différents axes de travail se dessinent : le **jeune public**, le **patrimoine** et la **culture étrangère**.

LES CRÉATIONS

Ras le conte !

Création théâtrale autour du conte.
A partir de 5 ans. (2009)

Margarita en grandes pompes

Théâtre en marionnettes.
A partir de 4 ans. (2011)

La Loire à livre ouvert

Spectacle de plein air.
Tout public. (2012)

Le Vin, c'est beaucoup plus que le Vin

Cabaret clownesque.
Tout public. (2012)

Hôtel de la Conche

Huis clos à domicile.
A partir de 12 ans. (2013)

1001 Contes

Contes théâtralisés.
A partir de 3 ans. (2013-2020)

Domo Achawal, corazon al margen

co-production franco-chilienne
A partir de 16 ans. (2015)

Voyage au centre de la mer

Contes, théâtre, musique.
A partir de 3 ans. (2016)

CONTACTS

parole.enlair@hotmail.fr

06-74-97-62-28

SIÈGE SOCIAL

l'Atelier des Initiatives
Salorges 1
15, Quai Ernest Renaud
44 100 Nantes

SIRET

520 641 234 000 49

LICENCE SPECTACLE

2-1073374

3-1073375



contacts

