

GardenBox

Spectacle familial
autour de l'écologie



Le spectacle en quelques mots...

Violette veut changer le monde et vient donner des conseils pour bien vivre. Des conseils pour mieux manger, pour jardiner en toute tranquillité, pour planter un arbre, pour sauver la planète... Elle est accompagnée d'une élève plus ou moins disciplinée : Cerise. Entre leurs mains les objets prennent vie, nous racontent des histoires. Mais rien ne se passe tout à fait comme prévu, surtout quand la nature se met elle aussi à donner son avis.

GardenBox, c'est une déclinaison de spectacles qui traitent de différentes thématiques sur l'écologie.

- **Planter un arbre** (10-15 mn)

Thématique : lecture, le plastique, les déchets, la pollution

Ce format court est généralement joué avant ou après les spectacles suivants

- **Faire pousser des pensées** (30mn)

Thématique : lecture, jardinage, respecter la nature

- **Cuisiner les légumes du potager** (30mn)

Thématique : lecture, cuisiner les légumes de saison, composter, mieux se nourrir

- **Violette et Cerise sauvent la nature** (30min)

Thématique : lecture, questionnement sur l'usage des nouvelles technologie, respect des animaux, prendre son temps pour mieux vivre



La genèse du spectacle

GardenBox est un projet artistique de la compagnie PaQ'La Lune, né en 2015 à Angers autour du thème de l'écologie, du théâtre d'objets et de la lecture. Ce spectacle met en scène deux jardinières burlesques et engagées : Violette et Cerise.

Elles viennent donner aux spectateur.trices des «leçons» du quotidien empreintes de folie et d'absurdités qui vont finalement les questionner plus largement sur le monde, le respect de la nature et d'autrui.

Depuis 2015, quatre formes théâtrales tout terrain ont été créées, sur des thématiques différentes, souvent en lien avec les actions de médiation culturelle de PaQ'La Lune sur les quartiers.

Le propos n'est pas de juger ou d'être moralisateur, mais simplement de questionner et d'observer nos actions quotidiennes, d'y réfléchir, et surtout d'en rire.

Faut-il manger des tomates en hiver ? La technologie va t'elle sauver la nature ?

Pourquoi nos goûters sont-ils suremballés ?

Les vers de terres : amis ou ennemis ?

Qui est cette Madame Monsanto si enquinante ?

Sensibiliser le public à travailler avec la nature plutôt que contre elle est le message de Cerise et Violette.



Lecture, détournement d'objet, pédagogie

Dans chaque spectacle, nous retrouvons la présentation burlesque des deux personnages ainsi que la lecture d'extraits de textes contemporains et de la manipulation d'objet.

Le détournement d'objet

Les comédiennes manipulent des outils de jardinage, des végétaux qui deviennent de véritables personnages venant interpeler les deux protagonistes sur leur manière de vivre et leur fonctionnement face au monde.

La lecture

Les personnages s'appuient également sur des lectures d'auteur.e.s contemporain.e.s qui viennent appuyer les thématiques défendues.

Extraits lus selon les spectacles : Fantaisies Potagères, Copain des jardins de Renée Kayser, Mangiate de JC Mourlevat, Notes de cuisine de Rodrigo Garcia, Notre Est lointain de Sébastien Ménard.

Le spectacle « Violette et Cerise sauvent la nature » a été créé avec Martin Page. Tous les extraits lus pendant ces spectacles sont des textes de cet auteur.

Pédagogie

Les spectacles sont soutenus par la ville de Nantes dans le cadre du dispositif PEAC. En classe, nous préconisons des tranches d'âge pour les différents spectacles :

- **Planter un arbre** : tout public
- **Faire pousser des pensées** : à partir de 3 ans
- **Cuisiner les légumes du potager** : à partir de 7 ans
- **Violette et Cerise sauvent la nature** : à partir de 10 ans + collègue

Des ateliers peuvent être proposés à l'issue du spectacle

Thématiques : jeu théâtral, atelier d'écriture, création de marionnettes à partir d'objets du quotidien



Je souhaite accueillir le spectacle

Gardenbox

Spectacle familial autour de l'écologie

Durée 15 à 30 minutes

Possibilités de jouer plusieurs spectacles sur le même événement

Equipe artistique

Avec Clémence Allard et Méléhane Girerd

Mise en scène Denis Mallet

Ecriture collective, auteur.e.s associé.e.s selon les spectacles

Scénographie et régie : Dimitri Rompion et Bénédicte Huet

Devis sur
demande
+ frais km
au départ de
Nantes

Représentation

Intérieure et extérieure en fonction de la capacité d'accueil du lieu

Les spectacles peuvent être joués à plusieurs endroits différents, mais les formes sont fixes

80 personnes maximum

Accueil

Une loge pour 2 artistes

Un repas par personne selon les horaires et le lieu de la représentation

Technique

Si votre salle est équipée, une fiche technique lumière peut vous être envoyée sur demande



AJ



CO-PRODUCTION

Cie Paq'La Lune et Cie Parole en l'air

<https://paqlalune.fr/>

Soutien Ville de Nantes dispositif PEAC, DRAC

<https://parole-enlair.fr>

Licences d'entrepreneur du spectacle n°2-1073374 et n°3-1073375

CONTACT

parole.enlair@hotmail.fr

Clémence Allard - 0687322145

